JANVIER
2014
n°56

Les Ulis

Le magazine des Ulissiens - www.lesulis.fr

.05 Actualités
.15 Vie des ainés
.08 Actualités
.17 Initiatives

Bonne année 2014 !

© Dyhans

Dossier

Les Ulis, terre de talents

Pratique

Numéros utiles

Mairie des Ulis : 01 69 29 34 00
Police municipale : 01 69 29 34 12
Service logement/habitat :
01 69 29 34 15
Centre technique municipal :
01 69 29 34 80
La nuit en semaine
et le week-end :
SOS médecins : **01 69 25 91 91**
Samu 91 : **15**

Maisons médicales de garde de l'Essonne
Le week-end et les jours fériés au **01 64 46 91 91**

SOS médecin 08 26 88 91 91
week-end et jours fériés

Médiateurs de nuit :
0 800 191940
(appel gratuit depuis un poste fixe)
Gestion urbaine de proximité (GUP)
N° Vert gratuit 0 8000 91 940
ou gup@lesulis.fr

Samu 01 69 13 91 91

Médecin et pharmacie de garde :
Appeler le commissariat :
01 64 86 17 17

Garde kiné-respiratoire :
À partir de 8h le vendredi
(ou la veille des jours fériés)
08 10 81 78 12

Urgence gaz naturel
appeler GDF au
0 800 47 33 33 (appel gratuit depuis un poste fixe)

La Poste :
Esplanade de la République
et des Amonts
Courrier-colis : **36 - 31**
Banque postale : **36 - 39**
Site Internet :
www.laposte/monbureaudeposte.fr

Permanences infirmières :
Voir sur le site, www.lesulis.fr, rubrique pratique, santé, consulter l'annuaire des professionnels de santé.

Informations pratiques

Conseil municipal
Lundi 10 février à 19h30, salle du Conseil en mairie.

COLLECTE DES DÉCHETS

Encombrants :
Mardis 7 et 21 janvier

Déchets végétaux :
Mercredis 15 et 29 janvier.
Les Ulissiens peuvent par ailleurs déposer leurs végétaux directement à la déchèterie de Villejust.

Déchets ménagers spéciaux :
Dépôt au Centre technique municipal chaque lundi et mercredi de 14h à 17h, ainsi que les samedis 11 et 25 janvier de 9h à 12h.

Permanence de Maud Olivier
La députée de la 5e circonscription vous reçoit tous les lundis de 15h à 17h aux Ulis. Pour prendre RDV : www.maud-olivier.fr ou molivier@assemblee-nationale.fr ou au **01 64 46 34 19**.

Lys beauté a déménagé
Retrouvez votre institut d'esthétique et de relaxation au 1, Jardin des Lys, entre la mairie et le stade Jean-Marc Salinier. Les horaires sont inchangés. Renseignements au **01 69 86 05 03**.

Recensement de la population
Le recensement de l'INSEE aura lieu du 16 janvier au 22 février. Ce geste civique permet de déterminer la population de chaque commune et peut ainsi avoir un impact sur le montant de la participation de l'État au budget de celle-ci ou encore sur la création de nouveaux équipements. Un agent recruteur se présentera chez vous, muni d'une carte officielle. Il vous remettra des questionnaires à remplir concernant votre logement et les personnes qui y résident et viendra les récupérer par la suite. Ces informations restent personnelles et protégées. Seul l'Insee est habilité à les exploiter.
Renseignements sur www.le-recensement-et-moi.fr

Adieu madame le Professeur
C'est avec une immense tristesse que nous avons appris le décès de Danielle Langanki le 26 novembre dernier des suites d'un cancer. Danielle était institutrice en CM2 à l'école La Dimancherie aux Ulis depuis 1976. Ses élèves adoraient cette maîtresse hors-norme qui savait les passionner et transmettre les valeurs qui devaient les guider jusqu'à l'âge adulte. Nous nous souviendrons d'une femme attachante, donnant sans compter le temps dont elle disposait. Cavalière de talent, elle s'entraînait souvent aux Ulis et partait régulièrement en classe de découverte où elle partageait avec ses élèves sa passion pour le cheval, la nature et le respect de l'environnement. Elle était également clarinettiste à ses heures au sein de l'EMU. À travers son combat, elle a donné une leçon de courage et forcé l'admiration des professionnels de santé qui l'ont soignée. Nous pensons à sa famille et à ses proches, à qui nous adressons nos plus sincères condoléances.

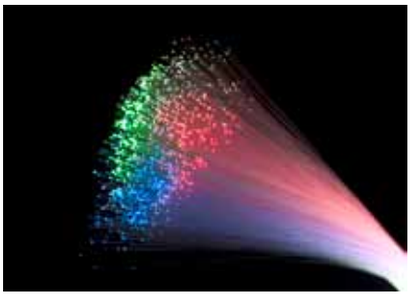
***Les Ulis*, le magazine des Ulissiens** ■ BP 43 91940 Les Ulis - Tél. 01 69 29 34 19 - ■ Directrice de la publication : **Sonia Dahou**, *Maire* ■ Directeur adjoint : **Aziz Benaâddane**, *Maire-adjoint à la Communication* ■ Coordination de la rédaction : **Patrice Pierre et Nadia Tounee** ■ Responsable de la rédaction : **Carine Cure Boulay** ■ Journalistes : **Alain Castets, Claude Danrey, Florence Delorme** ■ Photos : **Collectif ImageProd'Ulis**. ■ Régie publicitaire : **Recherches et communication**, 18-22, rue Curnonsky - 75017 Paris. Renseignements au 01 55 65 12 12 ou sur r.c.pao@wanadoo.fr ■ Distribution : **mairie des Ulis** - Également disponible sur www.lesulis.fr ■ Imprimerie : **LVRI - 91100 Corbeil-Essonnes, imprimé sur papier recyclé** ■ Exécution : **Scoop Communication** Renseignements sur www.scoopcommunication.com © Mairie des Ulis - Janvier 2014 -Tous droits réservés

Sommaire

Actualités

La Queue d'Oiseau et l'Ermitage seront fibrés ! P.05

Les Trois Fourneaux fait figure d'exemple pour l'insertion des jeunes P.05



Fiscalité : mode d'emploi P.06-07

Les jeunes s'expriment en musique ! P.08

Dossier

Les Ulis, terre de talents P.10
Yan Pohu, l'artiste aux mille visages P.11
Sonia Dridi : profession, reporter P.11
Antony Lee : « Le perfectionnisme wn'est jamais un défaut » P.12
Brigitte Duboc a atteint sa cible P.12
GBR, plus qu'une marque de vêtement… P.13
Rida Yammad : « L'existence est le meilleur encrier » P.13
Sabine Aubert : l'émotion à la pointe de la baguette P.14
Jessy Pirès ou la rage de vaincre ! P.14

Carnet

Ils sont nés

Nicole-Aïssata Diabaté, le 7/11/2013
Raïley Joblon, le 8/11/2013
Mountaga Warr, le 8/11/2013
Idrissa Mangassy, le 10/11/2013
Timothé Loise, le 11/11/2013
Jade Dias Pereira, le 11/11/2013
Mael-Willem Dano, le 12/11/2013
Yasmine Hadj Selem, le 13/11/2013
Clarisse Lechat, le 14/11/2013
Eléna Lauvaux, le 15/11/2013
Ethan Lenormand, le 17/11/2013
Lylia Yagoub Afonso, le 17/11/2013
Sakina Diallo, le 19/11/2013
Lissandre Soreda, le 19/11/2013
Jarell Alexandre, le 21/11/2013
Maïssa Ajili, le 22/11/2013

Ils se sont dits oui

Nassera Benaïssa et Alaa-Edine Hinda, le 12/10/2013
Nkounkou Marie Colette et N'Goma Romuald, le 10/12/2013

Vie des aînés

Un bilan plus que positif ! P.15
Un Noël sur le thème de la Nouvelle-Orléans P.15

À l'affiche

La culture s'invite à l'école P.16
Une œuvre peut en amener une autre… P.16

Initiatives

Avec Bud's Deli, il réinvente le food truck P.17
Au service des locataires des Bathes P.17

Agenda P.18

Ciné P.19

Libre expression P.20-21

Album

Décembre en images P.23

Édito

En raison des élections municipales de 2014, et afin de respecter la réglementation en matière de communication pendant la période pré-électorale, la municipalité a décidé de suspendre l'édito du maire et ce jusqu'à l'issue du scrutin.

Les 6 et 7 décembre derniers, le Téléthon a une nouvelle fois mobilisé les Ulissiens.

Permanences du maire

Sonia Dahou, maire des Ulis, vous recevra mardi 14 janvier de 16h à 18h45 en mairie (sur RDV au 01 69 29 34 00) et vendredi 31 janvier de 16h à 17h à la MPT de Courdimanche.

PLAN GRAND-FROID

Agissez !

avant qu'il ne soit trop tard...

Appelez le 115 si vous voyez un sans-abri

Renseignements
et informations au C.C.A.S : 01 69 29 34 50

lesulis.fr

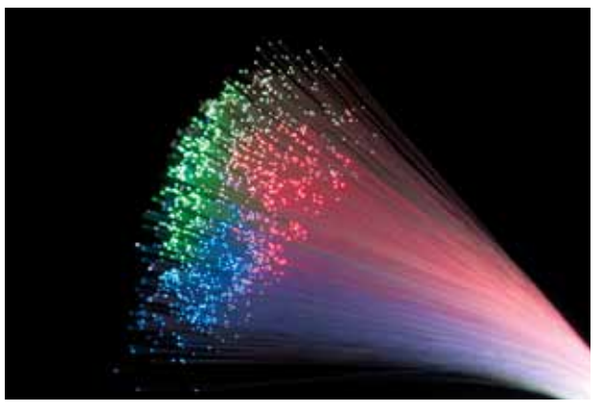
les Ulis

La Queue d'Oiseau et l'Ermitage **seront fibrés !**

Free s'est engagé à prendre aussi en charge les quartiers de La Queue d'Oiseau et de l'Ermitage pour le passage de la fibre optique. Les travaux pourraient commencer dès le premier trimestre 2014.

Malgré les revirements de situation, le défi du passage de la fibre optique aux Ulis est finalement sur le point d'être relevé. Non sans peine néanmoins. Afin de garantir une connexion Internet de qualité à tous les Ulissiens, Free a reçu l'autorisation d'équiper la commune depuis 2008. Dès le début, cet accord s'accompagnait d'une condition sine qua non : que l'opérateur prenne en charge l'ensemble de la ville, y compris les zones pavillonnaires.

Pourtant, au printemps 2012, Free a fait machine arrière et annoncé qu'il n'était en mesure de déployer cette technologie dans ces quartiers. Dès lors, en concertation avec les riverains, un état des lieux a été diligenté pour déterminer ce qu'il restait à faire pour terminer le chantier. Sans relâcher les négociations pour que l'opérateur tienne ses engagements, un plan de secours est à l'étude pour une mutualisation des moyens avec la CAPS et notamment l'opérateur Orange. Mais, bonne nouvelle, par courrier, Free s'est enfin engagé à mener à bien le passage de la fibre optique à La Queue d'Oiseau et l'Ermitage.



Les Trois Fourneaux fait figure d'exemple pour l'insertion des jeunes

Le restaurant d'application Les Trois Fourneaux des Ulis a eu l'honneur de recevoir George-Pau Langevin, ministre déléguée à l'Éducation nationale, chargée de la Réussite éducative. Objectif de cette rencontre : soutenir les dispositifs d'insertion professionnelle pour les jeunes.

Né d'un partenariat entre la Protection Judiciaire de la Jeunesse, l'Éducation nationale et la Ville des Ulis, l'établissement a fait ses preuves. George-Pau Langevin, ministre déléguée à la Réussite éducative, s'est rendue au centre commercial de La Treille pour découvrir comment la structure favorise l'insertion sociale et professionnelle des jeunes à travers son restaurant d'application.

La ministre s'est appuyée sur le restaurant d'application pour illustrer l'importance de l'insertion professionnelle des jeunes.

Depuis plus de 25 ans, cette structure forme des jeunes de 16 à 25 ans, en rupture scolaire ou en recherche d'emploi, aux métiers de la restauration. En 2012, plus de 40 stagiaires ont été pris en charge et se sont vus proposer différents parcours, en tant que cuisiniers ou serveurs. Le restaurant d'application a pour ambition de leur donner les moyens de construire un projet individuel de formation et plus globalement de citoyen.

Au menu de cette rencontre : débat avec les jeunes, table ronde et signature d'une convention. La visite du ministre s'est bien évidemment terminée par un déjeuner dans le fameux restaurant.

En bref…

Rythmes scolaires : ça avance !

C'est en septembre 2014 que vos enfants feront leur rentrée scolaire avec leur nouvel emploi du temps et la réforme des rythmes scolaires dans leurs cartables ! Aux Ulis, la réflexion a débuté depuis plusieurs mois déjà. Objectifs : permettre à tous les enfants de s'épanouir et favoriser l'égalité des chances pour tous avec des rythmes plus équilibrés et des apprentissages facilités. Après avoir étudié plusieurs scénarii, dans le cadre d'une large concertation avec l'ensemble des acteurs de la communauté éducative et au regard des expériences des villes qui ont mis en œuvre les nouveaux rythmes scolaires en 2013, le Conseil municipal du 18 décembre a arrêté la future semaine type :

- Classe le matin lundi, mardi, jeudi et vendredi de 8h30 à 11h30 et l'après-midi lundi et jeudi de 13h30 à 16h30 ainsi que deux fois par semaine de 13h30 à 15h.
- Activités péri-éducatives après la récréation de 15h15 à 16h30 deux fois par semaine les mardis et vendredis. Vos enfants iront en ateliers et seront pris en charge gratuitement par la Ville.

Plusieurs avantages à ce choix : détente, respect des meilleurs temps de concentration de l'enfant et heure de sortie des classes identique, donc une organisation inchangée pour les familles. Ceci doit être validé par le directeur académique des services de l'Education Nationale. La concertation se poursuivra ensuite pour construire le contenu des ateliers en lien direct avec chaque projet d'école ainsi qu'avec les associations.

Toutes les informations sur la réforme des rythmes scolaires aux Ulis dans le supplément du prochain numéro du Magazine des Ulissiens.

Fiscalité : mode

La taxe d'habitation

C'est un impôt dont est redevable toute personne disposant d'un logement. Il peut s'agir du propriétaire, du locataire ou d'un occupant à titre gratuit. Tous les locaux meublés affectés à l'habitation et leurs dépendances immédiates y sont soumis. Pour les locations, cette taxe est établie au nom du locataire. En cas de déménagement ou de vente du logement, l'habitant paie la totalité de l'année, du logement occupé au 1er janvier de l'année en cours. Un abattement ou dégrèvement peut être accordé selon la situation familiale et financière des occupants. Cette année, la Ville a ainsi voté un abattement spécial pour les personnes handicapées ou invalides.

TAXE D'HABITATION 2013 - DÉTAIL DU CALCUL DES COTISATIONS

Éléments de calcul	Commune	Syndicat de communes	Intercommunalité	Taxe spéciale d'équipement
Valeur locative brute ❶	5298		5298	5298
Valeur locative moyenne	4432		4432	4432
❷ ABATTEMENTS • Général à la base	5 % 222		5 % 222	222
• Personne(s) à charge – Par personne rang 1 ou 2 pour personne(s)	10 %		10 %	
– Par personne rang 3 ou + pour personne(s)	15 %		15 %	
• Spécial à la base	15 %		15 %	
• Spécial handicapé	%		%	
Base nette d'imposition ❸	5076		5076	5076
Taux d'imposition 2013	12,51 %	%	8,6 %	0,435 %
Cotisations 2013 ❹	635		437	22
Taux d'imposition 2012	20,59 %	%	- %	0,445 %
Rappel cotisations 2012	937		-	21
Variation en valeur	-302			+1
Variation en pourcentage	-32,23 %	%	%	+4,76 %

Abattements de référence 2003/2013 ❸	Commune	Syndicat	Intercommunalité	TSE
• Général à la base				
• Par personne(s) à charge (rang 1 ou 2)				
• Par personne(s) à charge (rang 3 ou +)				
• Spécial à la base				

ÉVOLUTION DES IMPOSITIONS ENTRE 2012 ET 2013	ANNÉE 2012	ANNÉE 2013	En valeur	En pourcentage
(a) Cotisations	969	1117	+148	+15,27 %
(b) Allégements				%
(c) = (a) – (b) Somme à payer	969	1117	+148	+15,27 %

Total des cotisations	1094
Frais de gestion ❺	+ 13
Prélèvement pour base élevée ❻	+ 10
Prélèvement sur résidences secondaires ❻	
Plafonnement selon le revenu ❼	
Montant de votre impôt	1117

LOCAUX TAXÉS : NOMBRE 02 — RÉGIME P

Taux global 2000 corrigé ❽ 18,44 % Cotisation référence 2003 ❽	Identifiant	Nature	DF	AFF	VL revalorisée
	6920461734T	APPARTEMENT	H		4777
	6920466637A	GARAGE-PARK	H		521

-La taxe spéciale d'équipement comprend la TSE Grand Paris pour 15 €.

MONTANT DE LA CONTRIBUTION À L'AUDIOVISUEL PUBLIC DUE EN 2013	131
Vous occupiez au 1er janvier une résidence équipée d'un poste de télévision	

La part communale

Les collectivités territoriales n'ont pas la faculté de créer des impôts à leur guise pour alimenter leur budget. Cependant, depuis la loi du 10 janvier 1980, elles disposent de la liberté de voter les taux des taxes directes décrites ci-contre. Depuis 2008, le taux d'imposition de la commune est inchangé : 12,51 % pour la taxe d'habitation et 16,98 % pour la taxe foncière. Quelles que soient les difficultés, comme la fin de la taxe professionnelle, les impôts ne seront pas augmentés.

La taxe spéciale d'équipement

Perçue par la région Ile-de-France, elle a pour objectif de financer le projet du Grand Paris

La valeur locative

C'est la base à laquelle sont appliqués les différents taux de prélèvement. Son calcul résulte de la valeur locative brute de votre logement moins les abattements éventuels auxquels vous avez droit pour personnes à charge. La valeur locative brute de votre logement augmente chaque année (loi de finances votée par le parlement), en 2013, elle a été revalorisée de 1,8%.

La base d'imposition

Pour le calcul de l'impôt, l'ensemble des taux est appliqué à la base imposable de vos logements, déterminés par les directions des services fiscaux. Cette base imposable est établie à partir de la valeur locative cadastrale de l'habitation. Le réajustement des taux sur les bases de ceux de l'intercommunalité auront pour effet une hausse résiduelle de 0,52 points de fiscalité pour la taxe d'habitation et une baisse de 0,25 points pour la taxe foncière.

Zoom

Toutes les communes de l'Essonne avaient pour obligation d'intégrer en juin 2013 une intercommunalité. Les Ulis ont intégré la CAPS en février 2013.

d'emploi

La taxe foncière

Elle est due par tout propriétaire d'un terrain bâti ou non au 1er janvier 2013. Pour les particuliers, il s'agit essentiellement des locaux d'habitation et des parkings dont ils sont propriétaires, qu'ils soient ou non occupants des lieux. Les bâtiments commerciaux, industriels ou professionnels sont également imposés à la taxe foncière. Si des améliorations ont été apportées à la construction (augmentation de la valeur locative) en cours d'année, elles ne seront prises en compte que l'année suivante, au 1er janvier. En cas de vente au cours de l'année, elle peut faire l'objet d'une répartition, le plus souvent au prorata du temps occupé, entre le vendeur et l'acquéreur. Elle comprend la taxe d'enlèvement des ordures ménagères.

TAXES FONCIÈRES 2013 - DÉTAIL DU CALCUL DES COTISATIONS

Département : 910 ESSONNE — Commune : 692 A LES ULIS

		Commune	Syndicat de communes	Inter-communalité	Département	Taxe spéciale d'équipement ③	Taxe ordures ménagères ①	TOTAL des cotisations
Propriétés bâties	Taux 2012	16,98 %	%	%	12,69 %	1,363 %	6,60 %	
	Taux 2013	16,98 %	%	0,80 %	12,69 %	1,356 %	5,55 %	
	Adresse	9001 RES LES MILLEPERTUIS						
	Base	2650		2650	2650	2650	2650	
	Cotisation	450		21	336	10	147	964
	Adresse							
	Base							
	Cotisation							
	Cotisations 2012	442		-	330	10	172	
	Cotisations 2013	450		21	336	10	147	
	Variation en % ⑦	+1,81 %	%	- %	+1,82 %	0 %	-14,53 %	

		Commune	Syndicat de communes	Inter-communalité	Taxe additionnelle ②	Taxe spéciale d'équipement ③	Chambre d'agriculture	
Propriétés non bâties	Taux 2012	%	%	%	%	%	%	
	Taux 2013	%	%	%	%	%	%	
	Bases terres non agricoles							
	Bases terres agricoles							
	Cotisations 2012							
	Cotisations 2013							
	Variation en % ⑦	%	%	%	%	%	%	

	Dégrèvements jeunes agriculteurs des propriétés non bâties			Base du forfait forestier ④	Majoration base terr. constr. ⑤	Caisse d'assurance des accidents agricoles	
Base "Etat"						X	
Base "Collectivités"							

La taxe spéciale d'équipement comprend la TSE Grand Paris pour 6€

Frais de gestion de la fiscalité directe locale ⑥	37
Dégrèvement "Habitation principale" ⑧	
Dégrèvement JA "Etat" ⑨	
Dégrèvements JA "collectivités" ⑨	
Montant de votre impôt	**1001**

Référence administrative :

L'intercommunalité

Depuis le 1er janvier 2013, notre Ville a intégré la Communauté d'agglomération du Plateau de Saclay. Développement économique, aménagement du territoire, habitat, politique de la ville, protection de l'environnement, équipements culturels et sportifs, elle dispose de compétences stratégiques qui impactent directement notre territoire. La CAPS permet aussi à notre commune de peser davantage dans les débats. Sur la question des transports, elle a ainsi été d'une aide indéniable pour l'amélioration de notre réseau.

La taxe d'enlèvement des ordures ménagères

Grâce à sa modernisation, le Syndicat intercommunal des ordures ménagères (SIOM) a baissé la taxe sur l'enlèvement des ordures ménagères (TEOM) pour la seconde fois depuis 2010. Investir et baisser les coûts, c'est la recette gagnante pour alléger la feuille d'impôts des habitants. La TEOM est variable d'une commune à l'autre et de nombreux paramètres entrent en ligne de compte dans son calcul mais, depuis 2010, les Ulissiens bénéficient d'une baisse de plus de 15,9% sur leur facture.

Pour plus d'informations

- Centre des finances publiques, 6, allée des Cadets de la France 91300 Massy.
Ouvert du lundi au vendredi de 8h45 à 12h et de 13h30 à 16h15.
Tél. : 01 69 93 58 00
- www.impots.gouv.fr
- www.vosdroits.service-public.fr

Les jeunes s'expriment en musique !

L'année débutera sur des notes artistiques à Cité Jeunes. Deux rendez-vous, l'atelier slam et la chorale « Chœur de ville » accueillent gratuitement les adolescents à partir de 11 ans pour exprimer leur créativité à travers la musique.

Écrire pour être entendu

Chaque jeudi, une dizaine de jeunes se retrouvent à l'atelier slam de Cité jeunes, dans le cadre du projet « Lever l'encre » et découvrent le pouvoir des mots. Penché sur sa feuille, Lamine, 12 ans, se concentre pour trouver des rimes percutantes et répondre à l'objectif fixé par Néobled, rappeur/slameur du collectif 129H, l'équipe de Grand Corps Malade, qui anime l'atelier. Petit à petit, les idées noircissent la page blanche. Timidement, Lamine admet qu'avec cet atelier, il a progressé au collège. *« Je comprends plus facilement les cours de français et je me suis rendu compte que je pouvais écrire. Aujourd'hui, je suis fier de mes textes. »*

Pour Néobled, apprendre ce qu'est une mesure, un vers, ou un quatrain n'est qu'un début. *« On leur fait comprendre que l'écriture est une force car avec 500 mots, on ne peut pas se défendre face à quelqu'un qui en possède 10 000. Le slam favorise l'échange, la création et aide à développer une aisance linguistique. »*

Prochaine étape, la scène. Les jeunes se présenteront lors du prochain Freestival des mots, en avril 2014.

Chanter pour avancer

Tous les lundis, Benny, Béa, Katia, Paul et les autres répètent au Radazik, jouant successivement à la batterie, la guitare, la basse. Malgré quelques erreurs, la chorale « Chœur de Ville » vous entraîne dans l'univers afro-américain. Pourtant, la majorité de ces musiciens en herbe n'a jamais touché un instrument ou chanté en groupe. Pour arriver à ce succès, Mister Blaiz, artiste gospel qui dirige la chorale, utilise une méthode simple : *« j'applique une pédagogie par imprégnation. Je leur montre et à force de répétition, ils réussissent naturellement à "mettre leur corps en musique",* explique-t-il. *Quand ils jouent d'un instrument qu'ils ne connaissaient pas 10 minutes plus tôt, ils voient que tout est possible. Cela leur donne confiance pour se lancer dans d'autres activités. Je veux leur enseigner que rien n'est difficile : il faut commencer par un pas pour parcourir 1 000 km. »*

Par la suite, « Chœur de Ville » participera aux différents événements de la ville et accueillera des adultes des Maisons Pour Tous. Un CD est également prévu fin 2014.

Atelier slam : les jeudis de 17h à 19h
Chorale « Chœur de Ville » : les lundis de 16h30 à 18h30
Renseignements à Cité Jeunes : 01 69 07 55 73

En bref…

Venez faire calculer votre quotient familial pour 2014

Pour effectuer cette démarche, venez en mairie du 11 janvier au 4 février 2014 inclus. Détail des pièces indispensables à fournir sur www.lesulis.fr. Attention, si vous n'effectuez pas cette démarche dans les délais, le tarif maximum sera appliqué à vos consommations 2014.
Vous avez la possibilité de régler vos factures par prélèvement bancaire ; les imprimés sont à votre disposition à l'accueil de la Direction de l'Éducation.

La loi contre le système prostitutionnel adoptée

Avec 268 votants pour, 138 contre et 79 députés qui se sont abstenus, la loi pour la lutte contre le système prostitutionnel, défendue par Maud Olivier, députée de l'Essonne, a été adoptée le 4 décembre dernier à l'Assemblée nationale. Le projet de loi devrait être examiné au Sénat d'ici le mois de juin.

Les Ulis, ville fleurie

Le Conseil régional a confirmé, encore cette année, la troisième fleur décernée aux Ulis dans le cadre du label Villes et villages fleuris. Le jury a notamment apprécié l'importance, la qualité et l'entretien des massifs, l'animation pédagogique autour des serres municipales et la requalification des espaces publics en pied d'immeuble.

ROC-ECLERC

01.64.46.01.45

Permanence téléphonique 24h/24 - 7j/7

Organisation complète des obsèques
Toutes démarches administratives - Contrat obsèques - Devis gratuit - Caveaux - Monuments - Choix d'articles funéraires

35, bd Dubreuil - 91400 ORSAY
(près gare Orsay Ville)

POMPES FUNÈBRES - MARBRERIE

becca
SOCIÉTÉ D'EXPERTISE COMPTABLE

- ✓ Missions Comptables
- ✓ Missions Fiscales et Juridiques
- ✓ Missions Sociales
- ✓ Missions d'Assistance et de Conseil
- ✓ Missions d'Organisation

PREMIER RENDEZ-VOUS ET DEVIS GRATUIT

9, rue Raoul DAUTRY - Bât C - 91190 GIF SUR YVETTE
Tél. 01 69 18 11 57 - Site : www.becca.fr

GROUPE BERTHELOT

Services déménagement :
- déménagement de particulier et entreprise
- garde meuble
- montage de meubles

Services rénovation :
- revêtement sols et murs
- plomberie
- carrelage
- parquet

Groupe berthelot
Tél. : + 33 (0) 6 34 10 65 10
Mail: groupeberthelot91@gmail.com

DEVIS GRATUIT

Commerçants / Artisans / Industriels
La régie publicitaire du magazine
Les Ulis
Le magazine des Ulissiens
vous souhaite une très bonne année 2014

La Régie Publicitaire
Recherches & Communication - 01 55 65 12 12
18-22, rue Curnonsky - 75017 Paris - r.c.pao@wanadoo.fr

- Plan diététique personnalisé
- Suivi hebdomadaire gratuit avec votre diététicienne-nutritionniste
- Compléments alimentaires à base de plantes

www.naturhouse.fr

Prenez Rendez-vous !
NATUR HOUSE
Experts en rééducation alimentaire

2, rue du Nord - 92160 ANTONY
Tél. 01 70 68 31 65

22, rue Archangé - 91400 ORSAY
Tél. 01 64 46 07 07

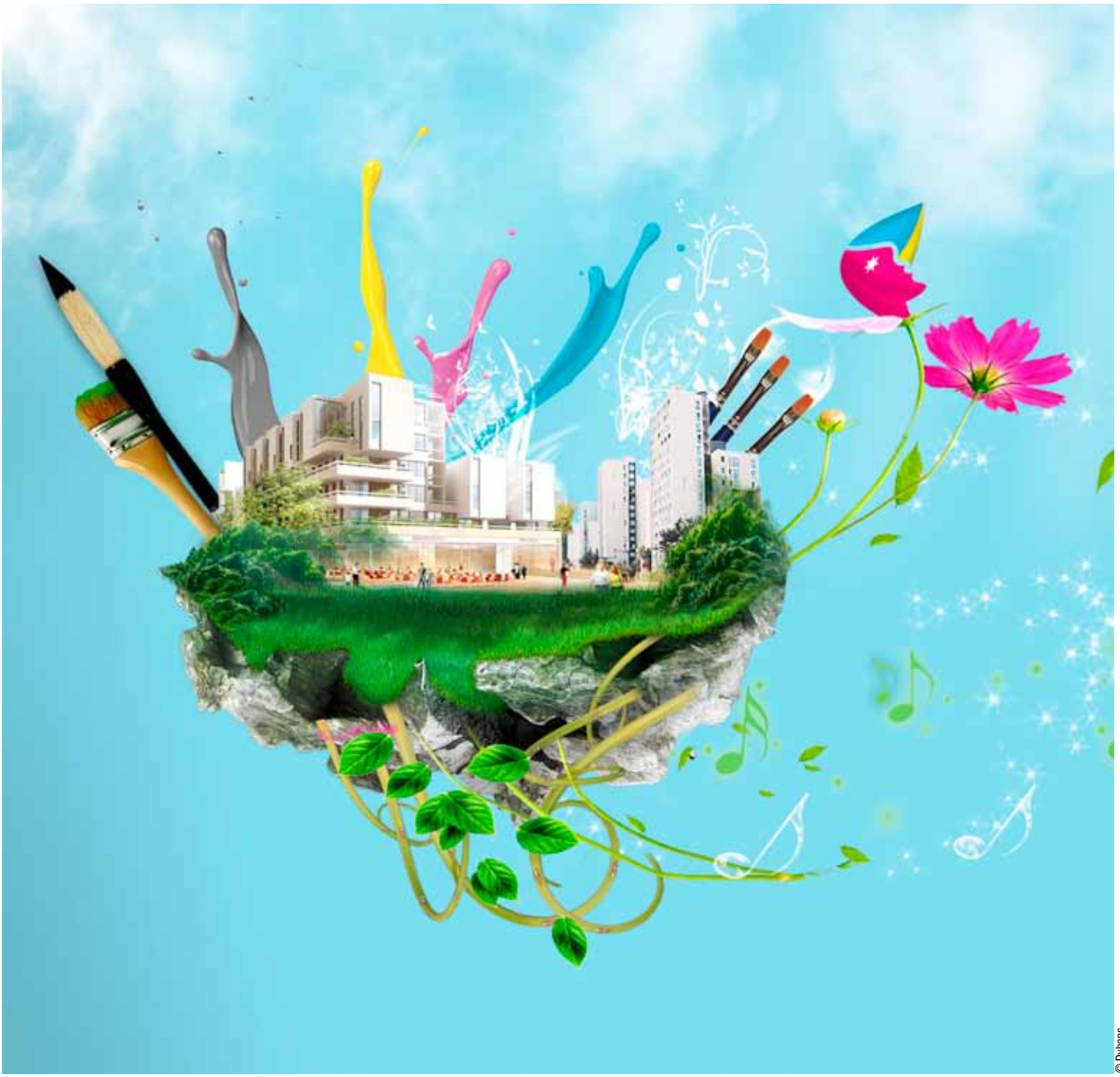
STPEE

SOCIÉTÉ DE TRAVAUX PUBLICS ET D'ENTREPRISES ÉLECTRIQUES

- Réseaux de distribution d'énergie électrique
- Eclairage Public ME4 - TN4 - HT - RT
- Signalisation Lumineuse Tricolore
- Équipements tertiaires et industriels - E3 C4
- VDI (détection incendie, réseaux informatiques)
- Dépannage, Entretien, Maintenance 24h/24

4, rue Vitruve
Villebon Parc - D 118 E
91140 VILLEBON s/Yvette
☎ **01 69 74 94 00**
01 69 20 75 46
contact@stpee.fr

STPEE
www.stpee.fr



© Dyhans

Les Ulis, terre de talents

La plus grande richesse des Ulis, c'est vous. À travers votre personnalité, votre parcours, vos réalisations, chacun d'entre vous participe à l'identité de notre ville, unique par sa diversité. Dans ce numéro, le magazine des Ulissiens vous propose une multitude de portraits. Des femmes et des hommes qui, chacun dans leur domaine, illustrent le talent ulissien.

« Le talent, c'est l'envie de faire quelque chose », disait Jacques Brel. Une chose est sûre, aux Ulis, l'envie ne manque pas. Notre Ville est fière de compter parmi ses rangs des étudiants de haut niveau, des artistes, des musiciens, des entrepreneurs, des commerçants, des artisans, des sportifs qui portent l'image de la ville parfois même au-delà de l'Hexagone. Ils prouvent qu'aux Ulis, le succès s'exprime sous toutes ses formes. Quel que soit l'âge, le sexe, le milieu social, la culture, l'origine, chacun peut se l'approprier par son désir de réussir.

Les Ulissiens dont nous avons réalisé le portrait montrent que le courage, la confiance en soi, la persévérance et la force d'y croire qui font la réussite, sont à la portée de tous. Alors, à l'heure des bonnes résolutions de début d'année, pourquoi ne pas s'inspirer de ces parcours parfois atypiques. Lever les freins, briser les barrières, viser toujours plus haut, envisager l'avenir autrement, c'est ce que nous vous souhaitons de meilleur.

Yan Pohu, l'artiste aux mille visages

Yan Pohu est devenu au fil des ans une figure artistique de la ville, connu notamment grâce au Salon des artistes amateurs, qu'il a remporté. Aujourd'hui, il a son propre atelier mis à disposition par la municipalité.

L'atelier Poy Poy, à proximité du Parc nord, ressemble à ce que l'on appelait autrefois un cabinet de curiosités. Sur un mur, les araignées géantes métalliques côtoient une tête de sanglier affublée d'un guidon de vélo. Au plafond, des dirigeables sont pilotés par de petits bonshommes malicieux. Et partout, des sculptures articulées où se mélangent ressorts, robinets, bidets et même des trophées de chasse ou de pêche…

C'est là au milieu de matériaux de récupération glanés un peu partout que Yan Pohu, Ulissien depuis 20 ans, sculpteur et artiste, laisse libre cours à son imagination. La manipulation du métal ne lui était pourtant pas prédestinée. Dans sa famille, c'était le bois le matériau noble. Il aurait pu devenir ébéniste, comme son grand-père, mais c'est la chaudronnerie et la soudure qu'il choisit comme métier.

Petit à petit, il s'est essayé à l'art en offrant des cadeaux originaux de sa fabrication à des amis. Puis il s'est pris au jeu et, depuis 6 ans, il s'attaque à des compositions plus complexes où il démontre que le métal peut aussi être sensuel et chatoyant. Toujours ludiques, ses œuvres témoignent d'un humour malicieux, provocant parfois et dégagent une étrange poésie. Après avoir réalisé pour le SIOM, une sculpture intitulée « Brigitte ou le réveil du poison » qui l'a fait connaître, il a installé quelques-unes de ses œuvres un peu partout aux Ulis, notamment à la MPT des Amonts.

Profession : **reporter**

Ancienne élève du lycée de l'Essouriau puis étudiante à Sciences Po, à seulement 28 ans, Sonia Dridi est aujourd'hui correspondante pour France 24 en Égypte. Une profession parfois difficile mais passionnante.

« J'ai toujours voulu être journaliste. C'est un métier qui requiert une grande ouverture d'esprit et plus jeune déjà, j'étais curieuse de découvrir de nouvelles cultures. » À ce titre, Sonia qualifie d'ailleurs son ancien lycée comme « *une école de la diversité* » qui prépare bien ses élèves au monde qui les attend. *« C'est grâce au lycée de l'Essouriau que je suis entrée à Sciences Po et j'en remercie mes professeurs qui m'ont soutenue et fortement encouragée. »*

Ce n'est qu'après avoir intégré le prestigieux Institut d'Études Politiques de Paris que Sonia a appris que l'établissement proposait une école de journalisme pour les étudiants en Master. Suite à une année passée à UCLA (University of California, Los Angeles), elle intègre donc la fameuse école dont elle ressort brillamment diplômée. Aujourd'hui correspondante en Égypte pour France 24, elle vit son rêve. *« Je ne pensais pas me retrouver sur le terrain aussi vite. Le hasard a fait que mon arrivée au Caire a coïncidé avec les débuts de la révolution arabe. C'était donc un énorme challenge. J'ai organisé seule des reportages au Caire et à travers le pays. Une expérience parfois difficile mais très formatrice. »*

Pour Sonia, l'ouverture est la clé de la réussite. *« J'encourage vivement les jeunes et surtout les filles à s'ouvrir et ne pas se restreindre. Il n'y a pas de métiers d'homme ou de femme, chacun peut se donner les moyens de devenir ce qu'il veut. »*

© Shawn Baldwin

Sonia Dridi, devant la place Tahrir au Caire.

« Le perfectionnisme n'est jamais un défaut »

Prépa au lycée Louis-le-Grand à Paris, Polytechnique et maintenant thèse à l'université Berkeley à San Francisco, par son parcours, Antony Lee illustre cette jeunesse travailleuse qui nous est chère. Depuis l'étranger, il a accepté de revenir sur son cursus.

L'école et les études, c'était une évidence pour vous ?

Poursuivre des longues études a, je crois, toujours été une évidence pour moi. Cela m'a permis de ne pas quitter un monde où je me sentais « à l'aise ». Mes parents, eux-mêmes scientifiques de formation, m'ont naturellement aidé dans ce parcours.

Qu'est-ce que Polytechnique vous a apporté ?

Je l'ai choisie parce que l'école encourage ses étudiants à élargir leur champ de connaissances, plutôt que d'atteindre l'excellence dans un seul domaine. Ça s'est vérifié, moi qui étais très porté sur la physique, ça m'a ouvert aussi sur la biologie. Du point de vue humain, j'ai rencontré des camarades exceptionnels. Inversement, la plus grande difficulté pour moi a été dans le domaine sportif. Même si la formation militaire n'est pas si importante que ça, je ne faisais pas le fier en essayant de faire le parcours du combattant...

Où en êtes-vous aujourd'hui ? Vers quel métier vous dirigez-vous ?

Je suis actuellement en thèse à Berkeley près de San Francisco. Je cherche à améliorer les techniques de microscopie actuellement utilisées en biologie pour imager des phénomènes cellulaires. J'espère avoir fini d'ici deux ans. Par la suite, je resterai sans doute dans la recherche académique, pourquoi pas professeur en université. Je garde aussi un œil sur les questions de politique de la recherche (formation, financement, etc.) car je pense qu'aujourd'hui, c'est trop souvent des gens qui ne sont pas dans le milieu qui prennent des décisions sur ce domaine.

Quels conseils donneriez-vous aux Ulissiens qui veulent réussir ?

Je pense qu'il faut avant tout faire ce qu'on aime, sinon comment peut-on être motivé et bien le faire ? Une fois qu'on s'est fixé un but, par contre, il faut certainement chercher à l'accomplir aussi bien que possible. Le perfectionnisme n'est jamais un défaut.

Brigitte Duboc a atteint sa cible

Adhérente de la section handisport du Club omnisports des Ulis, Brigitte Duboc est championne du monde de tir à l'arc. Malgré sa maladie neurologique, elle a toujours fait preuve d'une ténacité hors norme.

À 48 ans, Brigitte Duboc ne cesse de contredire le sombre pronostic du corps médical. Alors qu'elle ne devrait plus être en mesure de marcher et qu'elle devait arrêter la compétition après une luxation du coude avec double fractures survenue il y a 3 ans, elle n'a finalement jamais été aussi loin sur les podiums. Le 7 novembre dernier, à Bangkok, elle est devenue championne du monde de tir à l'arc classique (70 m), debout malgré la douleur.

« En 1990, à l'âge de 25 ans, j'ai été obligée d'arrêter le vélo. Mon père, qui pratique le tir à l'arc, m'a proposé d'essayer ce sport mais ça ne me branchait pas plus que ça, se souvient-elle. *Je n'avais jamais fait de compétition et je ne me sentais pas l'âme d'une compétitrice. »* Au fil du temps, elle passe d'un entraînement par mois à un par semaine. Le rythme s'accélère.

Tout se précipite en 2005 lorsqu'elle remplace un archer au pied levé et gagne la compétition. En 2006, elle intègre l'équipe de France handisport, cumule les titres nationaux mais enchaîne les déconvenues. 13e (épaule abîmée) en 2007, 9e (hernie discale) en 2009, forfait en 2011 (luxation du coude avec double fracture) aux championnats du monde, 6e en 2008 et 10e en 2012 aux J.O. *« Je m'énervais assez vite »*, reconnaît-elle avec humour.

La roue tourne le 7 novembre dernier. *« J'étais tellement dans ma bulle que je n'ai aucun souvenir de la finale. »* Extrêmement tenace, bourreau de travail et perfectionniste, Brigitte Duboc a décidé de continuer jusqu'aux J.O. de Rio malgré l'avis contraire des médecins, avant de lâcher la compétition pour transmettre sa passion aux débutants.

GBR, plus qu'une marque de vêtement…

Lavista, Rytchie, Fleo, Stevens, DK, Momo, Guy, Moutou, Bobby, Baka. Ces 10 amis ulissiens ont créé de toute pièce une marque de vêtement : GBR. Ce sigle porte avant tout un message : Généreux, Bon, Respectueux. Et ça marche, les commandes se multiplient.

Comment l'aventure a-t-elle commencé ?

Cette idée, on l'a en tête depuis plus de dix ans mais c'est quand on a commencé à faire de l'humanitaire avec l'association ulissienne Cœurzégeste (aide alimentaire) qu'on a eu un déclic. Alors on s'est demandé pourquoi ne pas véhiculer des valeurs fortes à travers notre marque. On a profité de notre réseau de connaissances pour créer le logo, presser les t-shirts. La marque a été déposée en juillet 2013.

Comme Sinik, de nombreux artistes et footballeurs utilisent leur notoriété pour faire connaître la marque.

Pourquoi ce message « Généreux, Bon, Respectueux » ?

Ce sont des valeurs de la vie qui peuvent parler à tous mais en même temps on a l'impression qu'elles se perdent parfois. Dire bonjour, laisser sa place à une personne âgée dans le bus, c'est pourtant simple. Nous ne sommes pas des saints, ce n'est pas la marque de l'abbé Pierre mais c'est un rappel des principes que nous voulons véhiculer au quotidien.

Quelle a été votre stratégie de départ pour lancer la marque ?

Les principes de vie que nous associons à la marque sont une valeur ajoutée et une manière de la dissocier des Bergères. Nous ne voulons pas que nos vêtements soient cantonnés aux habitants de notre quartier. Créer cette marque était un risque parce que nous avons tout financé avec un apport personnel. Heureusement, le bouche-à-oreille

a très vite fonctionné. Aujourd'hui, les commandes affluent de partout même en dehors de la ville. Nous sommes autodidactes alors la quantité a été un peu difficile à gérer au début.

Quels sont vos projets pour la suite ?

Il faut encore que nous nous professionnalisions en améliorant notre fonctionnement. Notre nouveau site Internet devrait être opérationnel début 2014 ce qui rendra les commandes plus faciles. À terme, une fois que tout sera bien installé, nous aimerions continuer à mener des actions humanitaires, notamment avec l'association Cœurzégeste.

Retrouvez tous les produits de la marque sur Facebook gbrfamily et Instagram gbrclothingofficial

« L'existence est le meilleur encrier »

À travers l'écriture et le rap, Rida Yammad, alias Rid's, a découvert un exutoire et une manière unique de mettre des mots sur son histoire, y compris son handicap.

Son premier album, « Le joyau de ma vérité », est sorti le 30 septembre dernier, le 2e est déjà en préparation. Depuis que Rid's s'est blotti dans les bras du rap, il ne veut plus en sortir. *« J'ai réellement trouvé mon mode d'expression à travers l'écriture et la musique. J'ai longtemps été incapable de mettre des mots sur mon existence et sur ma souffrance,* explique-t-il. *Avec le rap, je me suis libéré et des verrous ont sauté. C'est une aide précieuse pour extérioriser mon idée des choses et même parfois passer des messages à mes proches. »*

Né grand prématuré, Rid's est infirme moteur cérébral. Depuis son plus jeune âge, il a dû se battre pour pouvoir réaliser de simples gestes du quotidien comme marcher. À 13 ans, il quitte sa famille et sa ville pour aller en internat médicalisé. *« Ça peut sembler naïf mais j'ai découvert que je n'étais pas le seul handicapé. Ça a été dur mais en même temps ça m'a fait murir très vite et c'est en partie à cause de cette période que je suis ce que je suis aujourd'hui. »*

Il développe très tôt son goût pour la littérature française et ressent le besoin pressant de livrer ses blessures à travers des lyrics poignants et profonds, sans jamais tomber dans le misérabilisme. *« Dans la musique, ce n'est pas tout beau tout rose, il y a de l'individualisme mais j'ai quand même fait une rencontre qui a bouleversé*

Rida aborde des thèmes sombres mais également pleins d'espoir.

mon rap. » Un jour au Parc nord, un autre artiste de la ville, Meyro écoute sa musique et la complicité est telle que l'artiste ulissien a même collaboré pour le premier album de Rid's *« Il m'ouvre musicalement et je pense qu'on s'enrichit l'un l'autre. »* Pour la suite, si Rida sait qu'il n'arrêtera pas le rap, il ne se fait aucun plan sur la comète. *« Je ne fais rien pour percer mais si un jour des portes s'ouvrent, je ne dirai évidemment pas non. »*

Sabine Aubert : l'émotion à la pointe de la baguette

Dans l'univers très masculin des chefs d'orchestre, une Ulissienne a su se faire sa place. Sabine Aubert dirige depuis plus de 20 ans l'Odyssée symphonique, orchestre qu'elle a elle-même créé et dans lequel elle s'illustre brillamment par sa maîtrise et sa sensibilité.

Comment fait-on pour devenir chef d'orchestre ?
Pour y parvenir, j'ai dû multiplier les matières théoriques musicales, l'analyse et l'histoire de la musique et de l'orchestration. Tout en pratiquant le piano, la flûte et le violon. Je me suis perfectionnée auprès de grands chefs d'orchestre, tels que Gianluigi Gelmetti, chef de l'Opéra de Rome ou Marek Janovski, anciennement chef de l'Orchestre de Radio-France.

En quoi le chef est-il indispensable pour l'orchestre ?
Un orchestre est un ensemble d'entités musicales indépendantes les unes des autres. Le chef d'orchestre a pour mission de les fédérer pour qu'elles fusionnent et deviennent une seule et même voix. Autrement dit c'est rassembler plusieurs énergies en une seule. Je dois guider les musiciens, au service du compositeur, afin de raconter tous ensemble la même histoire.

Que signifient vos mouvements de bras ?
De ma main droite, je tiens la baguette qui marque la pulsation de la musique, ainsi que son évolution dans le temps. De ma main gauche, je souligne les émotions et les nuances, les tensions et les détentes. Les musiciens ont un œil sur mes mouvements, un œil sur leur partition. En quelques sortes, je suis une passeuse d'émotions, à travers mon expression corporelle. Car pour moi, la musique dépasse les simples mots, elle va plus loin dans l'expression des idées.

25e Concert des Rois

Samedi 11 janvier à 20h30 et dimanche 12 janvier à 17h, l'Odyssée symphonique propose deux concerts exceptionnels avec des œuvres de Verdi, Dvorak et Brahms au centre Jean XXIII. L'occasion également de retrouver la grande violoniste Marianne Piketty. Réservations auprès de l'Office de tourisme de la Vallée de Chevreuse au 01 69 28 59 72. Par ailleurs, l'orchestre recrute toujours des musiciens et cherche des violonistes. Plus de renseignements sur www.odyssee-symphonique.com ou emathiez@mac.com

Jessy Pirès ou la rage de vaincre !

Le gymnase des Amonts et le boulodrome des Ulis sont les terrains de jeux de Jessy Pirès. Sportif ulissien aux résultats déjà impressionnants, il pratique à la fois la boxe et la pétanque. Son leitmotiv : « toujours à fond » pour ne rien regretter.

Jessy fait mentir tous les clichés sur la jeunesse. À l'âge où les autres « s'éclatent », Jessy, 20 ans, s'entraîne 3 à 5 fois par semaine. Combattif, il fait preuve d'une volonté farouche de réussir. À 8 ans, il débute la pétanque. Très vite, il enchaîne les titres : champion de France en 2007, 2009 et 2010 et champion d'Île-de-France en 2012. À 16 ans, Jessy s'inscrit au COU boxe pour exercer un sport plus physique. Et en 2013, il cumule les résultats en assaut : champion d'Île-de-France en boxe française, champion de France en kick boxing.

« Avec le sport, je peux affronter le monde. »

Ces résultats, il les obtient grâce à son goût pour les challenges. *« J'ai un esprit compétitif mais je sais que c'est avec un travail régulier et une bonne préparation que je peux m'améliorer,* explique-t-il. *Je me fixe sans cesse des objectifs. Dans le sport c'est comme dans la vie, il faut persévérer pour se dépasser et aller toujours plus loin ! »*
Fonceur, c'est aussi un garçon équilibré et posé. Pour poursuivre ses études en licence pro d'expert-comptable, il applique les mêmes règles rigoureuses qu'en sport : *« Si ça ne fonctionne pas dans mes études, je ne pourrai pas continuer le sport. Cela a toujours été très clair dans ma famille. Alors je me donne à fond dans tout ce que je fais sans rien lâcher ! »*
Aujourd'hui, il s'engage dans les combats. *« Je veux découvrir une autre boxe, de nouvelles limites. Bien préparé, j'y arriverai. »* Concentration, calme et force, Jessy semble rassembler toutes les qualités pour réussir sur les rings comme dans la vie.

Un bilan plus que positif !

Retrouvez le programme du service et de l'Espace des aînés sur www.lesulis.fr

Encore une fois, la salle du Conseil était comble pour la réunion plénière du Conseil des aînés le 29 novembre dernier. Ses membres ont pu exposer et échanger sur leurs projets en cours et à venir.

Le Conseil des aînés est scindé en quatre groupes de travail : Espace des aînés et animations, loisirs du service des aînés, portage de livres à domicile et logements partagés.

Espace des aînés

C'est le lieu des rencontres des aînés ulissiens. Ces dernières semaines, ils ont pu profiter de plusieurs après-midi dansants, de conférences sur le thème de la diététique ou encore de repas partagés. Depuis 2011, victime de son succès, la fréquentation de l'Espace des aînés ne cesse d'augmenter !

La réunion a permis aux différents groupes de travail de présenter leurs actions.

Loisirs

Pas le temps de s'ennuyer avec le programme des animations préparé par ce groupe de travail. En 2013, les aînés ont notamment eu l'opportunité de visiter l'Assemblée nationale. D'autres chanceux ont pu découvrir les Baléares. Enfin en décembre, les aînés ont pu récupérer le traditionnel colis de fin d'année et partager un repas de Noël. Le groupe réfléchit déjà aux prochaines animations.

Portage de livres à domicile

Cette année, ce groupe de travail a pu mettre en place son projet de portage de livres à domicile en partenariat la médiathèque François Mitterrand. Une bonne manière de rompre l'isolement par la lecture. Des projets d'aide aux démarches administratives à domicile ou encore de transport à la demande sont actuellement à l'étude.

Logement partagé

Ce dernier groupe de travail a pour ambition de mettre en place un système de logements partagés entre aînés et étudiants en échange de menus services et d'une compagnie. Une belle idée à creuser…

Plus d'information au 01 69 29 37 11

Un Noël sur le thème de la Nouvelle-Orléans

Dimanche 8 décembre, de nombreux Ulissiens ont pris part au traditionnel repas des aînés organisé à l'Espace culturel Boris Vian. Menu de fête, orchestre, démonstrations de charleston, quick-step, claquettes. Retour en images sur ce moment festif.

La culture s'invite à l'école

Dans le cadre de son action en faveur du jeune public, l'Espace culturel Boris Vian a proposé aux scolaires des représentations du spectacle théâtral *La femme oiseau* ainsi que des ateliers menés dans les écoles de la ville. Un plaisir partagé par les élèves et les enseignants.

Aux Ulis, l'éducation à la culture est une réalité, pour tous les publics, particulièrement les enfants qui y trouvent une réelle ouverture d'esprit. L'Espace culturel Boris Vian, conventionné jeune public, intègre dans sa programmation des représentations dédiées aux petits Ulissiens et aide les compagnies qui le souhaitent à réaliser des actions en classe.

En novembre dernier, la Ville a accueilli et coproduit *La femme oiseau* d'Alain Batis, un spectacle pluridisciplinaire mêlant le théâtre, la marionnette, les arts visuels et la musique. Destinées aux jeunes spectateurs à partir de 7 ans, trois représentations étaient proposées en journée afin d'accueillir les scolaires ulissiens et les familles le mercredi. 15 classes soit 470 élèves ont assisté à ce spectacle. *« Petits et grands ont vivement apprécié ce conte merveilleux ! Bravo à la compagnie, c'était un véritable enchantement »,* réagissait ainsi une institutrice.

L'Espace culturel Boris Vian a profité de l'occasion pour mettre en place des actions artistiques avec l'aide des compagnies au sein même des écoles. Objectifs pour les enfants : mieux comprendre le spectacle ainsi que les pratiques artistiques en règle générale. Pour *La femme oiseau*, deux types d'ateliers ont ainsi été proposés en amont du spectacle dont un sur le pop'up, pour fabriquer des livres en trois dimensions, animé par Aline Deguen, illustratrice diplômée des Arts Déco. Ravis de découvrir ce nouvel art, tous les élèves se sont montrés très impliqués.

Les enfants de l'école de La Dimancherie ont réalisé des grues en trois dimensions comme dans le spectacle *La femme oiseau*.

Les prochains ateliers dans le cadre des actions artistiques auront lieu en 2014 en lien avec le spectacle *Jérémy Fisher* les 21 et 22 janvier.

Informations au 01 69 29 34 91 ou espaceculturel@lesulis.fr

Une œuvre peut en amener une autre…

En janvier, l'Espace culturel Boris Vian accueille George Kaplan, une pièce de théâtre fortement inspirée par l'univers d'Alfred Hitchcock et son film *La Mort aux trousses*. L'occasion pour le cinéma Jacques Prévert de projeter le long métrage et de proposer aux spectateurs une passerelle entre les deux œuvres.

L'Espace culturel et le cinéma ont mis en place depuis 2011 une École du spectateur avec l'ambition de proposer aux publics de découvrir tout au long de l'année un genre, un art ou une esthétique, et de partager un moment privilégié avec les artistes.

Appelées *Lumières de scène* pour le premier et *Ficelle du 7e art* pour le deuxième, ces rencontres sous forme de conférences ont lieu avant ou après le spectacle/le film cinq fois dans l'année. Au-delà de ces conférences, les deux lieux proposent ensemble des passerelles pour initier les spectateurs aux deux arts : faire un lien entre un univers théâtral et visuel. Ne manquez pas ces deux rendez-vous de début d'année qui vous feront découvrir ou redécouvrir l'univers hitchcockien.

À ne pas rater !

George Kaplan
Vendredi 31 janvier 2014 à 20h30
Compagnie AsaNIsiMAsa
Mise en scène Frédéric Sonntag
Théâtre dès 16 ans
Tarif B à partir de 11,50 €
Billetterie : 01 69 29 34 91
espaceculturel@lesulis.fr

La Mort aux trousses
Dimanche 2 février 2014 à 17h
D'alfred Hitchcock
1959, américain, version restaurée
Policier, aventure, comédie
Tarif : 4 €
Informations : 01 69 29 34 52
cinema@lesulis.fr

Avec Bud's Deli, il réinvente le food truck

Nordine Beriache vient tout juste de lancer son affaire. Le Bud's Deli est un peu un restaurant ambulant qui propose une cuisine savoureuse et de qualité.

La restauration rapide, synonyme de malbouffe ? Nordine Beriache tord le cou à cette idée reçue et revisite la street food, la cuisine de rue. Après des années de réflexion et de travail, il a mis sur pied en novembre dernier un food truck avec un concept novateur.

Chaque jour, le chef cuisine à la commande, à partir de produits frais, de saison et parfois bio, fournis par des producteurs locaux, des burgers et des sandwichs très goûteux. « *Je réalise mes propres recettes pour proposer du fait maison qui sort de l'ordinaire. De par mes origines et mes voyages, j'aime utiliser des saveurs différentes et faire une cuisine du monde* ». La signature de l'établissement est ainsi le pastrami, du bœuf mariné et fumé réalisé artisanalement.

À 35 ans, ce jeune ulissien est passé par de nombreux métiers différents mais c'est dans la cuisine qu'il a trouvé sa passion. « *Je me souviens de repas préparés pour l'association l'Asti où les mamans venaient me demander mes recettes. C'est le genre de choses qui m'ont conforté dans mon choix* ». Entre l'étude de marché, la création du concept et des recettes, il aura fallu plus de 3 ans à Nordine pour monter son projet. Particulièrement bien fisselé, celui-ci a d'ailleurs été soutenu par la CCI de l'Essonne, France initiative et Essonne active. « *Je ne voulais pas faire les choses au hasard, c'est un risque de créer son affaire. Aujourd'hui, c'est le début et c'est difficile mais je travaille pour moi et c'est très motivant* ».

Le Bud's Deli est aux Ulis tous les mardis et jeudis de 12 h à 14 h, 13 avenue des Andes, à côté de Truffaut au Parc d'activités de Courtaboeuf. Vous pouvez par ailleurs suivre tous les déplacements du Bud's Deli sur www.facebook/BudsDeli.fr

En bref :

Le plein de randonnées

En janvier, l'Union touristique des amis de la nature vous propose :

- Dimanche 5 : promenade improvisée de 2-3h autour des Ulis. Départ à 13h30, parking Valois.
- Dimanche 12 : visite du parc et de la maison de Caillebotte à Yerres. Gratuit. Départ à 13h15 parking Valois ou à 14h15 sur place. Inscription au 01 60 83 45 60 ou elisa-guerin@orange.fr
- Dimanche 26 : des Ulis à Saint-Rémy-lès-Chevreuse : randonnée de 17 km en passant par Bures, Gif et Courcelles. Inscriptions au 01 69 07 96 75 ou sylvie.montreuil@dbmail.com

Au service des locataires des Bathes

Née à la création de la résidence en 1967, l'Amicale des locataires des Bathes a pour mission de faire valoir les intérêts des locataires et de jouer le rôle d'intermédiaire auprès du propriétaire : la Régie Immobilière de la Ville de Paris.

L'Amicale ne se contente pas d'une assemblée générale annuelle. Toutes les 6 semaines, la commission exécutive se réunit pour contrôler les comptes du bailleur ou solliciter la RIVP pour évoquer les problèmes de la résidence. Mais la bonne volonté des responsables ne suffit pas toujours face aux difficultés que rencontre l'Amicale.

À ce jour, 81 familles sur 212 ont adhéré. « *La résidence vit en harmonie dans la mixité. Le lien social est bien là mais nous avons de plus en plus de difficulté à augmenter le nombre d'adhérents* », explique Odile Jonot, présidente de l'Amicale.

Odile Jonot formule un vœu en cette nouvelle année : « *nous souhaitons ardemment que la résidence vétuste soit rénovée par la RIVP. La mairie, qui est venue se rendre compte sur place en décembre, l'a sollicitée pour une réunion tripartite ce mois-ci. Dehors, le cadre est merveilleux : des perruches à collier se baladent au milieu d'arbres à essence rare. Qu'il en soit de même pour les bâtiments et les escaliers !* »

GROUPES DE PAROLES
POUR LES PARENTS D'ENFANTS DYS
Planning disponible mi-janvier à la MPT de Courdimanche.

JEUDI 9 À 20H30

THÉÂTRE - DÈS 15 ANS
EN TRAVAUX
Ils sont deux, la trentaine : un Français et une Biélorusse. Ils viennent raconter l'histoire de leur rencontre sur un chantier, l'histoire de leur collision entre deux réalités, deux visions. Tarif B de 11,50 € à 18,90 €.

VENDREDI 10 À 17H30

PARTAGE
LECTEURS DE LA TABLE RONDE
Vous avez entre 11 et 18 ans, envie de discuter de vos plaisirs de lecture ? Venez participer à l'acquisition de romans.

VENDREDI 10 À 20H30

GROUPES DE PAROLES
Pour les parents d'enfants précoces

SAMEDI 11 À 10H

GROUPES DE PAROLES
Pour les familles monoparentales

LES SAMEDIS 11 JANVIER ET 8 FÉVRIER À 10H

ATELIER
PAPAS/ENFANTS
Activités sportives. Enfants de 4 à 8 ans.

MARDI 14 À 20H30

DANSE/MARIONNETTES
KRAFFF

À voir en famille. Un spectacle qui se joue de l'apesanteur… Tarif B de 11,50 € à 18,90 €.

MARDI 14 À 20H30

GROUPES DE PAROLES
Pour les parents d'enfants autistes « Habileté parentale »

MERCREDIS 15 À 14H

ATELIER
CUISINE POUR LES PARENTS ET LES ENFANTS
De 4 à 12 ans

MERCREDI 15 À 20H30

ATELIERS ESPACE-FAMILLES
CLUB COUTURE
Échanges, conseils, projet en commun ou individuel. Pour débutantes et confirmées.

JEUDI 16 À 9H30

PERMANENCES PAROLES DE FEMMES
Permanences de soutien aux victimes de violences conjugales

MERCREDI 16 À 15H

ATELIER
CRÉATION D'UN CONTE
Inspiré de Charles Perrault et enregistrement d'un CD avec les studios musicaux et l'aide du RERS.

SAMEDI 18 À 10H

ATELIER MULTIMÉDIA
« NETTOYER SON PC »

SAMEDI 18 À 14H

ATELIERS PARENTS
COSMÉTIQUES
Fabrication de cosmétiques naturels avec la société « Lili or ».

MARDI 21 À 10H

ATELIER
YOGA
Pour les parents et les bébés (de 2 mois à 3 ans), reprise d'une activité physique avec l'association « gym air ».

MARDI 21 À 10H & 14H30 ET MERCREDI 22 À 15H

THÉÂTRE
JÉRÉMY FISHER
À voir en famille dès 8 ans. Les parents de Jérémy sont heureux mais intrigués d'avoir un enfant qui se transforme peu à peu en poisson. Un conte fantastique sur la différence et la tolérance. Tarif C de 5,50 € à 12,70 €.

MERCREDI 22 À 14H

DÉGUSTATION DE THÉ
Le salon de thé rouvre ses portes pour les dégustations en compagnie du RERS.

MERCREDI 22 À 15H30

CONTES EN FAMILLE
AU LIT !
Par Gilles Bizouerne. À partir de 4 ans.

MERCREDI 22 JANVIER À 15H45

ATELIER
ÉVEIL MUSICAL
Pour les parents et les enfants de 2 à 4 ans.

VENDREDIS 24 ET 31 JANVIER À 14H

CAFÉ DES PARENTS
« LES ÉCRANS TÉLÉ, TABLETTES OU ORDINATEURS EXPLIQUÉS AUX PARENTS »
Rencontre et échanges avec un professionnel.

VENDREDIS 24 ET 31 À 18H45

ATELIER
INITIATION À LA LANGUE DES SIGNES
Sur inscription.

SAMEDI 25 À 14H

ATELIERS ESPACE FAMILLES
ORIGAMI
14h pour les débutants et 15h30 pour les expérimentés. À partir de 9 ans. Sur inscription.

MARDI 28 À 20H30

CIRQUE
LA FAMILLE SEMIANYKI
Dès 8 ans. Le spectacle raconte les déboires d'une famille déjantée, qui tente de survivre dans une Russie déglinguée. Tarif A de 13,50 € à 25 €.

JEUDI 30 À 13H30

PERMANENCES PAROLES DE FEMMES

VENDREDI 31 À 20H30

THÉÂTRE - DÈS 16 ANS
GEORGE KAPLAN
Dès 16 ans. Quel est le lien entre un groupe activiste clandestin, une équipe de scénaristes et un gouvernement d'une grande puissance ? Un seul nom : GEORGE KAPLAN. Tarif B de 11,50 € à 18,90 €.

VENDREDI 31 À 21H

SPECTACLE
DIDIER SUPER

Didier Super est un ovni. Entre chanson et dérision, c'est à n'en pas douter un phénomène à voir sur scène, un Coluche moderne, un Monsieur tout le monde qui ne l'est pas. Première partie : Hugues Pailler, jeune humoriste des Ulis. Tarif : 5 à 12€.

VENDREDI 7 FÉVRIER À 14H30 & 20H30

FEUILLETON THÉÂTRAL ROCK
TAG
Dès 11 ans. Giuseppe Ensam, inspecteur de police, vit avec sa sœur Christelle, bibliothécaire. Un jour, on tague trois points rouges sur leur porte : le même signe que lorsque leur mère a été assassinée… Tarif C de 5,50 € à 12,70 €.

SAMEDI 8 FÉVRIER À 14H

ESPACE FAMILLES
MISE EN VALEUR DU VISAGE
Des trucs et astuces pour se maquiller en fonction de la forme du visage, des yeux, de la bouche, du teint, de la couleur des vêtements et avec le moins de produits possible. Sur inscription.

MARDI 11 FÉVRIER À 19H30

RENCONTRE
Les parents du groupe de paroles d'enfants autistes avec un médecin et une psychologue proposent de présenter les spécificités du handicap en rapport avec les troubles de l'autisme et de donner des outils de prise en charge aux professionnels. Ils répondront aussi aux questionnements de chacun. Pour les professionnels et ouvert aux parents, familles et amis.

JUSQU' AU 10 JANVIER

EXPOSITIONS
LANTERNES MAGIQUES
Avant le cinéma, il y avait quoi ? BALBU-CINÉ : manipulez et animez vous-même des images.

DU 15 JANVIER AU 25 FÉVRIER

EXPOSITIONS
ART CONTEMPORAIN
Le Fond départemental d'Art Contemporain du domaine de Chamarande expose une œuvre de Fréderic Plateus : Magnéto.

DU 20 AU 24 JANVIER

EXPOSITION
À LA DÉCOUVERTE DES THÉS DU MONDE
Exposition proposée par le RERS (Réseau d'Échanges Réciproques de Savoirs).

SAMEDI 1ER FÉVRIER À 14H

VERNISSAGE
AUTOUR D'UN CAFÉ ET DU DESSERT
« L'art contemporain pour tous » où des clowns nous exposent leurs points de vue décalés et très drôles sur l'art contemporain et Atelier Freespray : Graff numérique sur toile blanche

CINÉ Programme JANVIER

DU 8 AU 14 JANVIER

AVENTURE
BELLE ET SÉBASTIEN
AUDIODESCRIPTION
Conseillé à partir de 8 ans
Mer. 8 : 14h30
Sam. 11 : 15h
Dim. 12 : 15h

FLEURON DU 7E ART

DRAME
MAMMA ROMA
Jeu. 9 : 15h (VO)

COMÉDIE DRAMATIQUE
HENRI
Mer. 8 : 17h
Jeu. 9 : 20h
Sam. 11 : 21h
Dim. 12 : 17h30
Lun. 13 : 20h

BIOPIC
MANDELA : UN LONG CHEMIN VERS LA LIBERTÉ
Mer. 8 : 20h (VF)
Ven. 10 : 20h30 (VO)
Sam. 11 : 18h (VO)
Dim. 12 : 20h (VF)
Mar. 14 : 20h (VO)

DU 15 AU 21 JANVIER

ANIMATION
SUR LA TERRE DES DINOSAURES
Conseillé à partir de 10 ans
Mer. 15 : 14h30 (2D) — CINÉ-GOÛTER
Ven. 17 : 20h30 (3D)
Sam. 18 : 15h (2D)
Dim. 19 : 15h (3D)

DRAME
SUZANNE
Mer. 15 : 20h
Jeu. 16 : 15h
Sam. 18 : 20h30
Dim. 19 : 20h
Lun. 20 : 20h

DRAME
LE GÉANT ÉGOÏSTE *(VO)*
Jeu. 16 : 20h
Dim. 19 : 17h30
Mar. 21 : 20h

DOCUMENTAIRE
INSIDE OUT : THE PEOPLE'S ART PROJECT
Mer. 15 : 17h
Sam. 18 : 18h

DU 22 AU 28 JANVIER

ANIMATION
LE PÈRE FRIMAS
Conseillé à partir de 3 ans
Mer. 22 : 14h30
Sam. 25 : 15h
Dim. 26 : 15h

COMÉDIE ROMANTIQUE
JAMAIS LE PREMIER SOIR
AUDIODESCRIPTION
Mer. 22 : 20h30
Jeu. 23 : 15h
Sam. 25 : 21 h
Dim. 26 : 17h
Lun. 27 : 20h

DRAME
LE LOUP DE WALL STREET
Mer. 22 : 17h (VF)
Jeu. 23 : 20h (VO)
Ven. 24 : 20h30 (VF)
Sam. 25 : 17h30 (VO)
Dim. 26 : 20h (VF)
Mar. 28 : 20h (VO)

DU 29 JANVIER AU 4 FÉVRIER

ANIMALIER
AMAZONIA
Conseillé à partir de 8 ans
Mer. 29 : 14h30 (2D)
Ven. 31 : 20h30 (3D)
Sam. 1er février : 15h (2D)
Dim. 2 février : 15h (3D)

BIOPIC
YVES SAINT-LAURENT
Mer. 29 : 20h
Jeu. 30 : 15h
Sam. 1er février : 20h30
Dim. 2 février : 20h
Lun. 3 février : 20h

DRAME
TEL PÈRE, TEL FILS *(VO)*
Mer. 29 : 17h30
Jeu. 30 : 20h
Sam. 1er février : 18h
Mar. 4 février : 20h

POLICIER
LA MORT AUX TROUSSES
Dim. 2 février : 17h
CINÉ-PASSERELLE AVEC L'ESPACE CULTUREL BORIS VIAN

EUROPE ECOLOGIE LES VERTS LES ULIS

Chers Ulissiens, Chères Ulissiennes,

Le groupe Europe Ecologie Les Verts Les Ulis vous fait part de leurs meilleurs vœux et vous souhaite une excellente année 2014. Evidemment, le contexte économique, social et environnemental de 2013 ne doit pas nous laisser amer, au contraire se soutenir et aller de l'avant.

Les Ulissiens, les Ulissiennes nous interpellent sur leurs difficultés au quotidien, celles liées aux problèmes économiques, de l'emploi et de l'environnement. La municipalité et le groupe Europe Ecologie Les Verts Les Ulis s'appliquent à renforcer la lutte contre l'exclusion, la précarisation et les discriminations et garantir le mieux vivre ensemble.

Les efforts engagés aujourd'hui sont nécessaires pour demain. L'année 2014 s'annonce déjà porteuse de nouveaux défis, et il y va de notre responsabilité à tous de les relever en redoublant d'efforts. Avec Europe Ecologie Les Verts Les Ulis, continuons d'agir ensemble pour un véritable élan démocratique, écologique, social et solidaire. Enfin, c'est avec vous, Ulissiens, Ulissiennes que nous mènerons nos prochaines actions avec succès.

Patrick AUBERT, Zoubida BELFADIL, Bruno BOMBLED, Etienne CHARRON, Hasnaa ERRAIS.

LES ULIS EN AVANT

Aux Ulis, « on ne vous dit pas tout »

Dans le Parisien 9/11, la maire prend acte de l'avis négatif émis par le commissaire enquêteur et dit : « pour autant, le projet n'est ni suspendu, ni retardé ». Elle confirme l'engagement qu'elle a pris, dans le cadre du Contrat de Développement Territorial Paris-Saclay avec la CAPS, les communes de Palaiseau, Gif, Orsay, Bures, Les Ulis, Saint-Aubin, et Saclay. Celui-ci stipule : « En matière de logements familiaux : 7 500 logements dans la frange sud du plateau de Saclay et 2 000 logements dans l'écoquartier des Ulis », et plus loin, « La redynamisation du Centre Commercial des Ulis consiste à déplacer le centre existant sur la « réserve foncière Sud », à proximité du ring des Ulis… Ouverture prévue en 2018 ».
Pourquoi la maire ne donne-t-elle pas ces informations aux habitants ? Que nous cache-t-elle ?

Paul Loridant, Françoise Marhuenda, Gérard Tessier
www.lesulis2014.fr

GROUPE DES ÉLUS COMMUNISTES ET CITOYENS

Refusons d'être les passeurs d'austérité pour Les Ulis

Au 1er janvier 2014, la hausse de la TVA et les nouvelles coupes dans les dépenses publiques financeront les 20 milliards d'exonérations supplémentaires (le « crédit d'impôt compétitivité-emploi »). Pour réduire à marche forcée les déficits publics imposé par le Traité budgétaire européen, accepté par la France, l'impôt sur le revenu est alourdi (suppression d'avantages pour les familles…) et les cotisations sociales (réforme des retraites) vont augmenter. Pourtant, les niches fiscales sont florissantes, le capital n'est pas taxé au même titre que le travail, les exonérations diverses accordées aux entreprises font que les entreprises du CAC 40 sont imposées beaucoup moins que les PME et PMI qui ont du mal à survivre. Il faut renverser cette situation.

Au moment où les salaires stagnent, où le chômage explose, la hausse de la TVA va amputer le revenu des catégories populaires et aggraver la récession. C'est une perte sèche sur le pouvoir d'achat des salariés. Les besoins d'accompagnement social de la crise ne cessent de croître, accentuant l'attente de protection et d'assistance des populations vis à vis des élus locaux. Les services publics, éléments majeurs de la réponse aux besoins des populations (santé, éducation, crèches, sécurité, logements sociaux, sport, culture…), deviennent des amortisseurs sociaux.

La baisse des dotations d'État impose à la municipalité de faire des choix drastiques pour maintenir la réponse aux besoins des habitants sans augmenter les impôts locaux

Nous refusons d'être les passeurs d'austérité auprès des familles ulissiennes. Nous voulons agir avec vous pour lutter contre la financiarisation de notre monde, la soumission de nos services publics aux règles de la concurrence pour un monde de solidarité, fraternité, équité, justice sociale.

Annick Le Poul, Maryse Mouveroux, Monique Troalen

UMP

M. Del Boccio ne souhaite pas, en cette période pré-électorale, s'exprimer dans les tribunes libres.

GROUPE DES ELUS SOCIALISTES ET SOLIDAIRES

Belle et heureuse année 2014 à tous

www.pslesulis.fr

Sonia Dahou, Gilbert Piantoni, Aziz Benaâddane, Denise Karminski, Rose-Marie Boussamba, Yves Faure, Babacar Fall, Delphine Lemaitre, Lodovico Cassinari, Nelly Keller, Djibril Sarr, Pierrette Berthelot, Clovis Cassan, Jean-Michel Espalieu, Emilia Ribeiro, Celine Hubaut, Marc Victor, Nicole Loza Pallas, Hassan Salim

LUTTE OUVRIÈRE

Non à l'augmentation de la TVA

Les impôts indirects, comme la TVA qui vient d'augmenter, frappent tout le monde au même taux, riches ou pauvres. C'est l'injustice fiscale !

La seule politique fiscale juste, du point de vue des travailleurs, commencerait par la suppression des impôts indirects, qui vont de la TVA à la taxe sur les carburants, en passant par les taxes sur les boissons ou sur la télévision.

En augmentant la TVA, le gouvernement choisit une nouvelle fois de s'en prendre au monde du travail.

L'impôt sur le revenu ne doit s'appliquer, comme son nom l'indique, qu'aux véritables revenus, c'est-à-dire à l'argent qui est tiré de l'exploitation par le biais du capital.

Didier Paxion

GROUPE MODEM

Non à l'augmentation de la TVA

Au niveau national le Modem et l'UDI ont créé « *L'Alternative* », structure de coopération dans le respect de l'identité de chacun.

L'Alternative veut fédérer toutes les forces au centre pour proposer une politique démocratique, réaliste et sociale pour la France dans l'Europe.

Le groupe Modem des Ulis est le seul représentant local de l'Alternative.

Sophie Lecomte, Nour-Eddine El Mafouchi

Améliorer l'environnement : c'est notre vocation.

Tous nos savoir-faire associent bénéfices économiques et environnementaux. C'est le résultat de solutions innovantes soutenues par des travaux continus de recherche et développement. Pour accroître l'efficacité énergétique. Pour réduire les pollutions. En Europe, plus de 50 chaufferies gérées par Dalkia associent les énergies renouvelables à d'autres sources d'énergies.

Thermulis
Avenue de Provence - 91940 Les Ulis
Tél : 01 60 92 35 00 - Fax : 01 69 07 68 09 - E-mail : thermulis@dalkia.com

Marionnaud

OUVERTURE
LE 15 JANVIER 2014
C. CIAL LES ULIS 2

FLASH MAQUILLAGE

DIAGNOSTIC PEAU

Ouverture de Marionnaud dans le centre commercial les Ulis 2.
Marionnaud, votre nouvelle enseigne beauté, ouvre ses portes le **15 janvier 2014** dans la galerie commerciale des Ulis 2.
Pour fêter l'ouverture de votre nouvel espace beauté et bien-être, Marionnaud vous réserve de nombreuses attentions : des réductions exclusives, un flash maquillage et un diagnostic de peau offerts. De plus, votre magasin Marionnaud les Ulis 2 vous invite à une soirée d'inauguration exceptionnelle le **jeudi 23 janvier 2014 dès 17h** en partenariat avec une marque prestigieuse.

Marionnaud, à chaque jour sa beauté.
Votre magasin Marionnaud vous propose un large choix de parfums, d'articles de maquillage, de produits de soin ainsi que de nombreuses idées cadeaux. Nos conseillères beauté se tiennent à votre disposition afin de vous guider dans vos achats, que vous souhaitiez faire un cadeau à l'un de vos proches ou simplement vous faire plaisir.
Chez Marionnaud, votre fidélité est récompensée : grâce à la carte de fidélité Marionnaud, bénéficiez de nombreux avantages, réductions exclusives et invitations prestigieuses. L'inscription au programme de fidélité est gratuite en magasin ou sur marionnaud.com.

Marionnaud les Ulis 2, votre nouvelle adresse beauté.
C. cial Les Ulis 2
Ouvert du lundi au samedi dès 10h
Tél. : 01 69 41 77 68

MÉDIATHÈQUE :
EMPRUNTEZ EN QUANTITÉ
ILLIMITÉE (hors DVD)
www.lesulis.fr
MÉDIAThèque
François Mitterrand
les Ulis
Médiathèque François-Mitterrand - Esplanade de la République - 91940 LES ULIS - Tél. : 01 69 29 34 40

LUNDI 25 NOVEMBRE |

Le Bus de Noël, initiative d'Emmaüs, en partenariat avec Veoli, Transdev, Les Cars d'Orsay a permis de collecter plein de jouets pour que tous les enfants passent un bon Noël.

2 ET 3 DÉCEMBRE |

Environ 800 colis de Noël ont été distribués aux aînés de la ville, y compris à la résidence pour personnes âgées, l'AREPA.

6 ET 7 DÉCEMBRE |

Cette année, le Téléthon a encore mobilisé les Ulissiens pour la lutte contre les maladies neuro-musculaires et génétiques.

Ma ville propre
Ensemble, c'est possible !

GLOUTON

Héros de la propreté aux Ulis

Ma ville propre
Ensemble, c'est possible !

N° Vert 0 8000 91940

APPEL GRATUIT DEPUIS UN POSTE FIXE

lesulis.fr

les Ulis